



## **CURRICULUM La Bilancia Soc. Coop. a r.l.** **Produzioni teatrali**

La Soc. Coop. "LA BILANCIA" ha prodotto **dal 1979** ad oggi **OLTRE 150 SPETTACOLI** di prosa, dedicando particolare attenzione alla nuova drammaturgia italiana.

**Dal 1982 al 1989** ha curato la "**Rassegna autori italiani under 35**".

**Negli anni 1986-87-88** ha curato la Direzione artistica ed amministrativa del **Piccolo Teatro di Siena**, realizzando oltre alla normale attività di cartellone, manifestazioni e rassegne di vario genere.

**Dal 1998 al 2001** ha prodotto **COMicittà - Rassegna di drammaturgia comico-metropolitana**

**Dal 2002** si occupa della gestione e della direzione artistica del **Teatro de' Servi** di Roma.

### **Progetti ed eventi**

**Dal 2002 al 2007 Progetto in collaborazione con:**  
Comune di Roma, Sovraintendenza comunale ai Beni Culturali, Provincia di Roma, Comune di Tivoli

#### ***Passaggi segreti***<sup>®</sup>

Con il Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**1997/98/99/00 e 2001 Progetto con la FONDAZIONE "IPPOLITO NIEVO"**

in collaborazione con:

Comune di Roma, Sovraintendenza comunale ai Beni Culturali, Associazione Civita

#### ***I Viaggi sentimentali***

Eventi teatrali nel Parco Letterario di Roma

La manifestazione, sotto il Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Patrocinio UNESCO per i Parchi Letterari, è annoverata tra le manifestazioni storiche di interesse culturale del Comune di Roma.

**1996/97/98 Progetto con il Centro Nazionale di Studi Leopardiani, in occasione del bicentenario dalla nascita del poeta marchigiano**

in collaborazione con:

Comune di Montegiorgio, Comune e Provincia di Macerata, Università degli Studi di Macerata

***Tuttaditutti*** dagli scritti di Paolina Leopardi, di Roberto Marafante

***Diario d'amore*** dagli scritti di Giacomo Leopardi, di Roberto Marafante

**1994/95 Progetto per il 450° anniversario del Concilio di Trento**

in collaborazione con:

Provincia, il Comune di Trento e A.P.T. del Trentino

***Il sogno del Cardinale*** di Roberto Marafante - ***I Giorni del Concilio*** di AA.VV.



LUOGHI DI REALIZZAZIONE PER LA MANIFESTAZIONE

PASSAGGI SEGRETI DAL 1997 AL 2007

1. MONTE TESTACCIO *Una passeggiata al monte* (1997 - 1998)
2. PALAZZO BARBERINI *Illustri visitatori* (1998)
3. FORI IMPERIALI
  - Foro e Mercati di Traiano *L'ombra di Traiano* (1997 - 1998 - 1999)  
*La congiura* (2005)  
*Prove d'Orchestra* (2005)
  - Foro di Augusto e Nerva *Una notte romana* (1997 - 1998 - 2006)  
*Frammenti da una Eneide* (2000 - 2001)  
*I fasti e le tristezze* (2002)
  - Foro di Cesare *La congiura* (1998 - 1999 - 2000 - 2006)
  - Foro di Cesare e di Augusto *Giulio Cesare* (2007)
4. FORO ROMANO/VIA SACRA *Una notte romana* (1999 - 2000)
5. CASTEL SANT'ANGELO *Memorie di un castello* (1999 - 2000 - 2001 - 2003)  
*Prove d'Orchestra* (2003)
6. CENTRALE MONTEMARTINI *Ex Machina/Macchine e Dei* (1999)
7. COMPLESSO MONUMENTALE DEL SAN MICHELE – EX CARCERE MINORILE  
*Le ragazze del ponte* (2001)
8. EX CONVENTO DEL BUON PASTORE  
*Le ragazze del ponte* (2002)
9. VILLA D'ESTE *Una festa in giardino* (2002 - 2003)
10. VILLA PAMPILI *Imbarco per Citera* (2002 - 2003)  
*Prove d'Orchestra* (2002)
11. MUSEI CAPITOLINI *Dolce Roma* (2002 - 2003)
12. PALAZZO BRASCHI *Una visita molto privata* (2003 - 2004)
13. GALLERIA SPADA *Il giardino segreto* (2004)
14. PALAZZO VENEZIA *Prove d'Orchestra* (2004)



## *Produzioni teatrali dal 1979 al 2008*

### **JACQUES IL FATALISTA E IL SUO PADRONE**

di Denis Diderot , regia di Roberto Marafante

### **INCUBO**

di Guy de Maupassant, regia di Roberto Marafante

### **ESCESSIONALE!**

quasi un musical di Piero Pasqua e Roberto Marafante, regia di Roberto Marafante

### **PRIMO CANTO DELL'ILIAD**

di Omero, regia di Roberto Marafante

### **LA SCIMMIA CON LA LUNA IN TESTA**

12 poesie di autori contemporanei, regia di Roberto Marafante

### **DIES IRAE**

oratorio teatrale di Roberto Marafante, regia di Roberto Marafante

### **L'INCREDIBILE VIAGGIO DI OLOP**

di Roberto Marafante, regia di Roberto Marafante

### **LE TENTAZIONI DI NARCISO**

poesie di Giuseppe Selvaggi, regia di Roberto Marafante

### **PER UN'ANIMA STRAPPATA AI SECOLI**

di R. Marafante, regia di R. Marafante

### **FRAMMENTI DA UNA VITA**

quattro atti unici di Harold Pinter, regia di Roberto Marafante

### **ALEXIS**

di Marguerite Yourcenar regia di Roberto Marafante

### **VOLTATI PARLAMI**

di Alberto Moravia, regia di Roberto Marafante

### **PRIMA DELLA GUERRA**

di Giuseppe Manfridi, regia di Roberto Marafante

### **FINALE DI PARTITA**

di Samuel Beckett, regia di Antonello Riva

### **UNA VOCE SENZA NESSUNO**

di J.Tardieu, regia di Antonello Riva

### **RITRATTO DI SPALLE - LA CADUTA**

di Rocco Familiari, regia di Aldo Trionfo

### **IL LUNGO PRANZO DI NATALE**

di Thornton Wilder, regia di Antonello Riva

### **DANNATA GIOVINEZZA**

di V. Di Mattia (Premio IDI 1983), regia di Antonello Riva

### **TAVERNA CAMPANILE**

di Achille Campanile, adatt. e regia Antonello Riva



**LA PICCOLA CITTA'**

di Thornton Wilder, regia di Antonello Riva

**VALENTINFEST**

da Karl Valentin, diretto e interpretato da Patrick Rossi Gastaldi

**VALENTINKABARETT**

da Karl Valentin, diretto e interpretato da Patrick Rossi Gastaldi

**SABATO NOTTE**

da AA.VV., adatt. e interpretato da Patrick Rossi Gastaldi

**DA GASTONE**

da Ettore Petrolini, diretto e interpretato da Patrick Rossi Gastaldi

**WUNDERBAR**

da Brecht a Valentin, diretto e interpretato da Patrick Rossi Gastaldi

**DIAPASON-LA CASA**

di Ermanno Carsana, regia di Barbara Enna

**UNA FAMIGLIA MOLTO UNITA**

di Aldo Nicolaj, regia di Francesca Capua

**DUE PER UNO TRE**

di Gabriella Saitta, regia di Patrick Rossi Gastaldi

**LA CANTATRICE CALVA**

di Ionesco, regia Paolo Emilio Landi

**SCACCIA RECITA TRILUSSA**

da Trilussa, diretto e interpretato da Mario Scaccia

**CLAPTRAP**

di Ken Friedman, regia di Roberto Marafante

**PRIMA DEL BALLO ED ALTRE STORIE**

di Italo Svevo, regia di Roberto Marafante

**RISCHIAMO DI ESSERE FELICI SUL SERIO**

di Pino Pavia, regia di Roberto Marafante

**LADIES' NIGHT**

di McCarten e Sinclair, regia di Roberto Marafante

**IL TARTUFO**

di Moliere con Mario Scaccia

**BORDERLINE BLUES**

di Piferi, Di Leo, Conti, regia di Riccardo Piferi

**ALLA RICERCA DI TRACCE INTELLIGENTI NELL'UNIVERSO**

di J. Wagner, regia di Roberto Marafante

**QUESTE PAZZE DONNE**

di G. Barylli, regia di Roberto Marafante

**SESSO AL MINUTO**

di Englebert, Piferi, Di Leo, regia Roberto Piferi

**SCHERZI DA PRETE**

di Englebert, Piferi, regia Riccardo Piferi



**COATTO UNICO**

di Giorgio Tirabassi, Stefano Santarelli, regia Loredana Scaramella.

**CABARETCAFE'**

di Salvatore Esposito, Monica Zuccon

**TRADITI E TRAVIATE**

di AA.VV., regia di Mario Moretti

**PERCHE' JOHN LENNON PORTA LA GONNA?**

Di Claire Dowie, regia Barbara Nativi

**CYRANA la vera storia di Cyrano de Bergerac**

Scritto e diretto da Emanuela Giordano

**TASSINAR IN LOVE**

Scritto e diretto da Roberto Di Sante

**PRINCIPESSA NELLA RETE**

di Emanuela Giordano e Filippo Bianchi regia di Emanuela Giordano

**STANOTTE TIENIMI CON TE**

Scritto e diretto da Roberto Di Sante

**PRATICAMENTE NUDE**

Di Pietro De Silva, Pia Engleberth, Graziano Gnocchi, regia Tonino Pulci

**MAGICOMIO**

Di e con Francesco Scimemi

**MALEDETTI TOSKANI**

Di e con Marco Messeri

**ASSEMBLEA CONDOMINIALE**

Di Gérard Darier regia Francesco Brandi

**MA UN PORTAFORTUNA... PORTA FORTUNA!**

Di Fabrizio Braconeri e Stefano Dragone

**SFOTTOGRAMMI DI COPPIA**

Di e con Alexia Murray e Nick Nicolosi

**IL RE MUORE**

Di E. Ionesco, con Ennio Coltorti

**QUESTE PAZZE DONNE**

Di G. Barylli, con M. G. Cavalli, M. Medici e S. Spugnini

**SINGLES**

Di R. Sand & D. Talbot, con N. Nicolosi, A. Murray e G. Gonnella/M. Vado

**VAMPIRI!**

Di F. Carena, regia B. Maccalini

**A TEATRO CON ALBERO AZZURRO – IL GRANDE DODÒ CONTRO IL TERRIBILE UOMO DEL BUIO**

Di M. Barile, M. Carli, R. Molinari, con B. Efolo, P. Marcelli, P.A. Nevolo, A. Donadio, P. Colussi, C. Palumbo, regia R. Marafante

**L'ABERRAZIONE DELLE STELLE FISSE**

Di M. Santanelli, con Cesare Belsito e Franca Abategiovanni, regia R. De Luca

**ADORO QUELLO CHE FATE**

Di C. Greep, con N. Nicolosi, A. Murray e M. Vado, regia R. Sand



**JENA RIDENS**

Di A. Betti e P. Galassi, con U. Alzati, A. Betti, O. Bordone, A. Colina, regia P. Galassi

**POP CORN**

Di F. Carena, con C. Aubry, I. Falini, A. Merone, B. Viola, regia M. Belocchi

**NON LO DICO A NESSUNO**

Di L. Monti, con F. Sabatucci, R. Scarafoni, F. Venditti, M. Bocci, V. Rossi, M. Caravaggi, C. I. Di Monte, C. Potenza, regia di L. Monti

**SCUSA SONO IN RIUNIONE, TI POSSO RICHIAMARE?**

Di G. Pignotta, con G. Pignotta, F. Avaro, C. Vaccaro, I. Di Luca, A. Gambizza, regia di G. Pignotta

**TI SPOSO MA NON TROPPO**

Di G. Pignotta, con G. Pignotta, F. Avaro, E. Cucci, Giada Prandi, regia di G. Pignotta



## *RASSEGNE UNDER 35*

### **1982/1983 - prima edizione**

#### **CORPO DI NULLA**

di Fabrizio Caleffi - regia di A. Riva

#### **I GIORNI DI ANTONIO**

di Dario D'Ambrosi - regia dell'autore

#### **IL MURO FRAGILE**

di Claudia Poggiani - regia di M. Mirabella

#### **MADAME DE S...**

di Flavio Andreini - regia dell'autore

#### **SOTTOSUOLO**

di S. Giordani e R. Galli - regia di S. Giordani

#### **STUDIO PER UOMO E DONNA**

di A. Riva - regia di M. Gagliardo

### **1983/1984 - seconda edizione**

#### **OLOGAME**

di Luciana Lanzarotti - regia di Ugo Gregoretti

#### **LIETO EVENTO**

di Marina Antonini - regia G.C. Sammartano

#### **WEEK END**

di Annibale Ruccello - regia di Marco Gagliardo

#### **MADRE ROVESCATA**

di Roberto Tiraboschi - regia di A. Riva

### **1984/1985 - terza edizione**

#### **DECIMA SINFONIA**

di Renato Giordano - regia di M. Mirabella

#### **UN ALTERNARSI SOFFUSO DI ULTIMI COLORI**

di Mattia Sbragia, regia di Lorenza Codignola

#### **SANGUE SPEZZATO**

di Roberto Parpaglioni - regia di Patrick Rossi Gastaldi

#### **LA COLOMBINA**

di Marina Antonini - regia di G.C. Sammartano

### **1985/1986 - quarta edizione**

#### **UNA SERATA IRRESISTIBILE**

di Giuseppe Manfredi - regia di Michele Mirabella



**DORMIRE NEL CANNONE**

di Alida Maria Sessa - regia di Piero Maccarinelli

**STRANO ESPERIMENTO**

di Maria Letizia Compatangelo - regia di Riccardo Reim

**1986/1987 - quinta edizione**

**PER FILO E PER SEGNO**

di Luca Archibugi - regia di M.Sbragia

**LA SOSTA**

di Nicola Molino - regia di Renato Giordano

**LA VALIGIA**

di Marco Tesei - regia di Julio Salinas

**1987/1988 - sesta edizione**

**QUATTRO ASSI**

di Andrea Galeazzi - regia di Alvaro Piccardi

**CARICO DI ROTTURA**

di Nicola Molino - regia di P.Rossi Gastaldi

**1988/1989 - settima edizione**

**SOLO PER AMORE**

di Carla Vangelista e Luca Di Fulvio - regia di Tonino Pulci

**SARO E LA ROSA**

di Francesco Silvestri - regia P. Rossi Gastaldi.