



Soggetto riconosciuto da



Con il patrocinio



Teatro Martinitt

STAGIONE 2011 • 2012

Il teatro si colora di nuovo

13 OTTOBRE • 30 OTTOBRE

E PENSARE CHE ERAVAMO COMUNISTI

Una famiglia storicamente di sinistra si trova a confrontarsi con la deriva liberal-consumistica della nostra società. Le posizioni antitetiche di genitori e figli causano un comico conflitto familiare. Ma poi sarà davvero la politica il motivo di tanto discutere?

Sotto gli occhi curiosi e critici del loro cameriere, si consuma la tragicommedia dei nostri tempi. Tutto in chiave rigorosamente comica.

**scritto e diretto
da Roberto D'Alessandro**

**con Roberto D'Alessandro, Cristina Fondi,
Maria Lauria, Silvia Labella,
Romano Fortuna, Marco Di Campi**

3 NOVEMBRE • 20 NOVEMBRE

ATTENTO A COME PARLI

Da sempre gli uomini hanno cercato di calcolare l'anno, il mese, il giorno, l'ora e il secondo esatto della propria morte senza mai riuscirci. Invece una risposta c'è e la trova uno dei nostri protagonisti...

Peccato che qualcuno molto importante gli metterà i bastoni fra le ruote. D'ora in poi gli uomini sono avvisati: "zitto e muto che campi cent'anni!"

**di Alessandro Bontempi
e Ivan Saladino
regia Alessandro Bontempi**

**con Antonio Iurino, Ivan Saladino,
Barbara Stingo, Alessandro Bontempi,
Lara Fumagalli, Gabriella Sallese,
Gianni Arginell**

24 NOVEMBRE • 4 DICEMBRE

ERA ORA

Prendete una donna stravagante e un uomo disilluso, chiudeteli in un bagno e lasciateli soli per un'intera serata. È questa la ricetta per scoprire i pensieri più nascosti di due perfetti sconosciuti che, incontrandosi e scontrandosi, danno vita ad un comico confronto fino all'ultima battuta. Tante verità in un dialogo che non dà tregua: un'esilarante e irriverente doppio specchio sull'uomo di oggi.

**di Alessandra Scotti,
regia Corrado Accordino**

con Silvana Fallisi, Alfredo Colina

15 DICEMBRE • 1 GENNAIO

COMEDIAN BLUES **UN NATALE CON COMICI, WHISKY E RAPINE**

Al bancone del solito bar, tre comici del sottobosco cabarettistico, ridotti sul lastrico e senza più il becco di una serata, decidono di tentare il colpo della vita organizzando, nella notte di Capodanno, una rapina a mano armata ai danni del loro noncurante impresario. Ma le cose non andranno proprio secondo i loro piani... Una travolgente commedia per ubriacarsi di risate!

di Matteo Monforte e Lazzaro Calcagno
regia di **Lazzaro Calcagno**

con **I TURBOLENTI**
(E. Polidoro, G. Impastato,
G. Fubelli, S. Vogogna)

5 GENNAIO • 22 GENNAIO

DUE MARITI E UN MATRIMONIO

Perché un'amica ti invita al suo matrimonio, ma proprio lei non si presenta? Dove si nasconde e perché? La cercano le amiche, la sorella, il marito abbandonato... e anche qualcun altro che viene da lontano... Insomma una giornata infernale si trasforma in una comicissima commedia, un meccanismo implacabile di trovate e colpi di scena, dove protagonista è l'amore "al tempo della crisi".

scritto e diretto
da Roberto Marafante

con **Ussi Alzati, Pia Engleberth,**
Alice Mangione, Alessandra Ierse

26 GENNAIO • 12 FEBBRAIO

SO TUTTO SULLE DONNE

Piero sta vivendo un momento delicato: la sua testa è sempre lì, alla sua compagna che non lo fa stare un attimo tranquillo. Gli amici di sempre fanno nottata con lui a confrontarsi e fantasticare sul loro argomento preferito: le donne! Ma proprio quando sembrano giunti a una se pur sconcertante conclusione, un colpo di scena farà crollare tutte le piccole grandi certezze di cui si erano appena convinti.

scritto e diretto da Marco Falaguasta

con **Marco Falaguasta, Marco Fiorini,**
Piero Scornavacchi, Danilo De Santis,
David Halevim, Shara Guandalini

14 FEBBRAIO • 4 MARZO

SINGLES

Già piccolo cult in Francia, Singles racconta con pungente humor e sapiente ironia, le tragicomiche avventure di un gruppo di tre amici da anni e single da troppo, che, stanchi di ritrovarsi ai matrimoni dei loro ex, decidono di dare una svolta alla loro esistenza, iniziando a frequentare locali per single, club sportivi e imbattendosi in improbabili incontri al buio alla disperata ricerca dell'anima gemella. Fra equivoci, esilaranti gag, timidi approcci e inaspettate rivelazioni finiranno per incontrare il grande amore?

**di Rodolphe Sand e David Talbot,
regia Rodolphe Sand**

in collaborazione con Claire Lemaréchal
traduzione e adattamento di Giulia Bernardini,
Alexia Murray, Nick Nicolosi

con Alfredo Colina, Ussi Alzati

8 MARZO • 25 MARZO

PAPÀ AL CUBO³

Di solito l'arrivo di un bambino cambia la vita di una coppia. Di solito un pargolo stravolge l'esistenza di una coppia. Di solito veder crescere un bebè è una vera soddisfazione per una coppia... appunto una coppia: una mamma e un papà. Il problema è che la mamma in questa commedia non c'è, ma soltanto il papà. E non uno solo, né due, ma addirittura tre! Una singolare commedia per ridere al cubo.

**di Antonio Grosso
regia di Marco Simeoli**

con Salvatore Catanese,
Antonio Grosso, Antonello Pascale

29 MARZO • 15 APRILE

UNA VOLTA NELLA VITA

Cosa hanno in comune un piccolo rapinatore romano fallito, un bancario logorroico falso Marxista, un mago siciliano da quattro soldi e una bella ragazza dal viso angelico? Assolutamente nulla se non un piccolissimo dettaglio: sono tutti morti!!!
Tutti in obitorio, tutti si risvegliano nudi sotto le lenzuola e tutti vogliono scappare da lì, convinti di non essere quello che sono.

**di Gianni Clementi
regia di Felice Della Corte**

con Marco Cavallaro, Andrea Pirolli,
Lenni Lippi, Ignazio Raso
e con Alfonso Liguori

teatro *Martinitt*

Orario Spettacoli

dal giovedì al sabato ore 21.00 - domenica ore 18.00

Ingresso

Platea 20 euro - Galleria 17 euro

Biglietteria

da martedì a sabato dalle ore 10.00 alle ore 20.00 - domenica dalle ore 15.00 alle ore 18.00
lunedì chiuso (tranne i lunedì di musica)

Promozione

Viviana Gagliardi: Tel. 02 36.58.00.11 - Fax 02 36.58.00.12 - promozione@teatromartinitt.it

Ufficio stampa

Andrea Amato: Cel. 320. 6497839 - ufficiostampa@sevents.eu

Abbonamenti 9 spettacoli a partire da 90 euro

02 36.58.00.10 - Via Pitteri 58, Milano - info@teatromartinitt.it - www.teatromartinitt.it